



scenografia

pubblico

- 10 proiettori da 1000 watt con bandiere , i due proiettori in ultima americana con gelatina blu (201 o 202) o par (200 watt) RGBW
- dietro alla scenografia due finali audio (cavi cannon) da inserire al nostro mixer per collegarsi all'impianto audio presente in sala
- possibilità di avere una o due casse spia
- dietro alla scenografia una ciabatta (220 volt) minimo 4 prese italiane
- dietro alla scenografia finale dmx per collegare una nostra consolle

Misure minimo palco:
7 mt x 7mt con un altezza
minima di 3,5mt

Possibilità , ma non necessario,
l'utilizzo di una macchina del
fumo

In caso il teatro fosse sprovvisto
di impianto audio e luci la
compagnia è totalmente
autonoma