

# INCOMICA

## Outdoor



Punto Luce

3 Mt.



1,3 Mt.



CAMERINO



PANCHINA

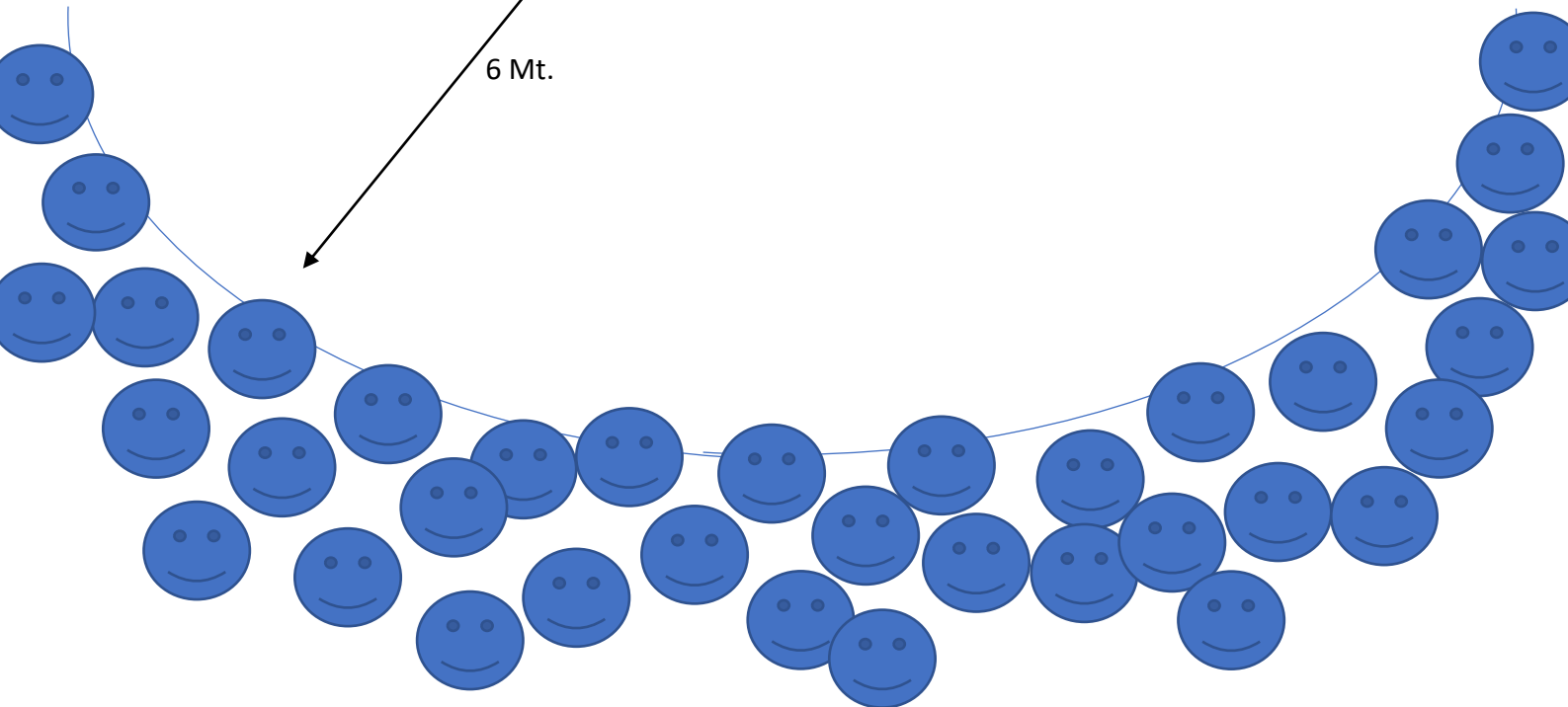
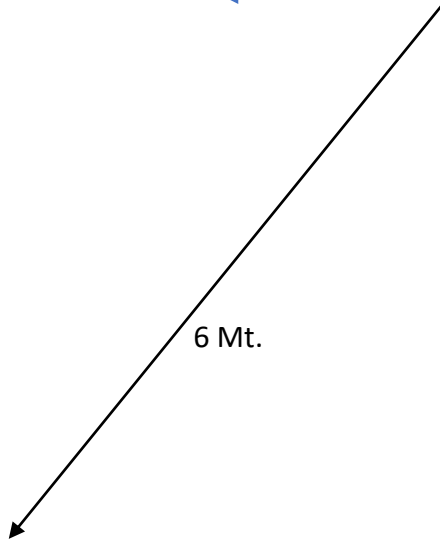
1 Mt.



2,3 Mt.



6 Mt.



## Scheda tecnica

### Spazi all'aperto e spazi al chiuso con luce fissa

**Spazio scenico minimo:** 4 m (profondità) x 5 m (larghezza) x 3 m (altezza)  
possibilmente pianeggiante, no prato

**Corrente elettrica:** per spettacolo in orario serale si richiede alimentazione di almeno 2,5 kw.  
Per spettacolo in orario diurno si richiede corrente elettrica 220 Volt

**Tempo montaggio:** 2 ore

**Tempo smontaggio:** 2 ore

Possibilità di un camerino

Service audio – luci autonomi

### Spazi teatrali con disegno luci

**Misure minime di palco:** 4 m (profondità) x 5 m (larghezza) x 3 m (altezza)

**Tempo montaggio:** 3 ore

**Tempo smontaggio:** 2 ore

Il tempo di montaggio può essere ridotto in relazione al materiale già presente in teatro

# Indoor



- 12 proiettori da 1000 watt con bandiere , i due proiettori in ultima americana con gelatina blu (201 o 202)
- dietro alla scenografia due finali audio (cavi cannon) da inserire al nostro mixer per collegarsi all'impianto audio presente in sala
- possibilità di avere una o due casse spia
- dietro alla scenografia una ciabatta (220 volt) minimo 4 prese italiane
- dietro alla scenografia finale dmx per collegare una nostra consolle